সৃজনশীল বাংলাদেশ

জেলা শিল্পকলা একাডেমি, বগুড়া

(www.shilpakala.bogra.gov.bd)

# ক্লাস রুটিন ২০২৩

| বিষয় | বার | সময় | শাখা/বর্ষ | কক্ষ নাম/কক্ষ নং | প্রশিক্ষক |
|---|---|---|---|---|---|
| নৃত্যকলা | মঙ্গলবার | বিকাল ৪.৩০টা-সন্ধ্যা ৬.০০টা | শিশু শাখা | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | রেবেকা সুলতানা মৌসুমী |
| | | | উন্মুক্ত শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | জর্জেট বুলবুল ব্যাপারী |
| | বুধবার | বিকাল ৪.৩০টা-সন্ধ্যা ৬.০০টা | শিশু শাখা | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | জর্জেট বুলবুল ব্যাপারী |
| | | | উন্মুক্ত শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | রেবেকা সুলতানা মৌসুমী |
| চারুকলা | সোমবার | বিকাল ৪.৩০টা-সন্ধ্যা ৫.৩০টা | শিশু শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | মৌসুমী রহমান, মোঃ জাহাঙ্গীর আলম ও শাকিল আহম্মেদ |
| | | সন্ধ্যা ৫.৩০টা-সন্ধ্যা ৬.৩০টা | উন্মুক্ত শাখা | কক্ষ নং- ২০৩, ২০৪ | |
| | শুক্রবার | সকাল ১০টা-সকাল ১১টা | শিশু শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | |
| | | সকাল ১১টা-সকাল ১২টা | উন্মুক্ত শাখা | কক্ষ নং- ২০৩, ২০৪ | |
| নাট্যকলা | মঙ্গলবার | বিকাল ৪.৩০টা-সন্ধ্যা ৫.৩০টা | | গ্রিনরুম, কক্ষ নং- ১০১ | শ্রী দেবব্রত মৈত্র ও সুপিন বর্মন |
| | শুক্রবার | সকাল ১০টা-সকাল ১১টা | | | |
| আবৃত্তি | মঙ্গলবার | সন্ধ্যা ৫.৩০টা-সন্ধ্যা ৬.৩০টা | | গ্রিনরুম, কক্ষ নং- ১০১ | শ্রী দেবব্রত মৈত্র |
| | শুক্রবার | সকাল ১১টা-সকাল ১২টা | | | |
| তালযন্ত্র (তবলা) | সোমবার ও বৃহস্পতিবার | বিকাল ৪.৩০টা- সন্ধ্যা ৬.০০টা | | কক্ষ নং- ২০২ | বিমল কবিরাজ |
| গিটার | সোমবার | বিকাল ৪.৩০টা- সন্ধ্যা ৬.০০টা | | কক্ষ নং- ২০৫ | আসিফ মাকসুদ সম্পদ |
| | শুক্রবার | সকাল ১০.৪৫টা-সকাল ১২.০০টা | | | |
| সংগীত | বৃহস্পতিবার | বিকাল ৪.৩০টা-সন্ধ্যা ৫.৩০টা | উন্মুক্ত শাখা (১ম ও ২য় বর্ষ) | মিলনায়তন মঞ্চ | মনিকা রানী ঘোষ, নিখিল চন্দ্র দাস |
| | | | উন্মুক্ত শাখা (৩য় ও ৪র্থ বর্ষ) | গ্রিনরুম কক্ষ নং- ১০২ | ফওজিয়া আক্তার |
| | | | শিশু শাখা | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | হাসিনুর রহমান, আরমানুর রশিদ |
| | | সন্ধ্যা ৫.৩০টা-সন্ধ্যা ৬.৩০টা | শিশু শাখা (১ম ও ২য় বর্ষ) | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | ফওজিয়া আক্তার, আরমানুর রশিদ |
| | | | শিশু শাখা (৩য় ও ৪র্থ বর্ষ) | গ্রিনরুম কক্ষ নং- ১০২ | মনিকা রানী ঘোষ |
| | | | উন্মুক্ত শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | হাসিনুর রহমান, নিখিল চন্দ্র দাস |
| | শুক্রবার | সকাল ১০টা-সকাল ১১টা | শিশু শাখা (১ম ও ২য় বর্ষ) | গ্রিনরুম কক্ষ নং- ১০২ | মনিকা রানী ঘোষ, আরমানুর রশিদ |
| | | | শিশু শাখা (৩য় ও ৪র্থ বর্ষ) | কক্ষ নং- ২০২ | ফওজিয়া আক্তার |
| | | | উন্মুক্ত শাখা | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | হাসিনুর রহমান, নিখিল চন্দ্র দাস |
| | | সকাল ১১টা-সকাল ১২টা | উন্মুক্ত শাখা (১ম ও ২য় বর্ষ) | গ্রাউন্ড ফ্লোর কক্ষ নং-১০০ | ফওজিয়া আক্তার, নিখিল চন্দ্র দাস |
| | | | উন্মুক্ত শাখা (৩য় ও ৪র্থ বর্ষ) | কক্ষ নং- ২০২ | মনিকা রানী ঘোষ |
| | | | শিশু শাখা | মিলনায়তন মঞ্চ | হাসিনুর রহমান, আরমানুর রশিদ |

২৮/০২/২০২৩